

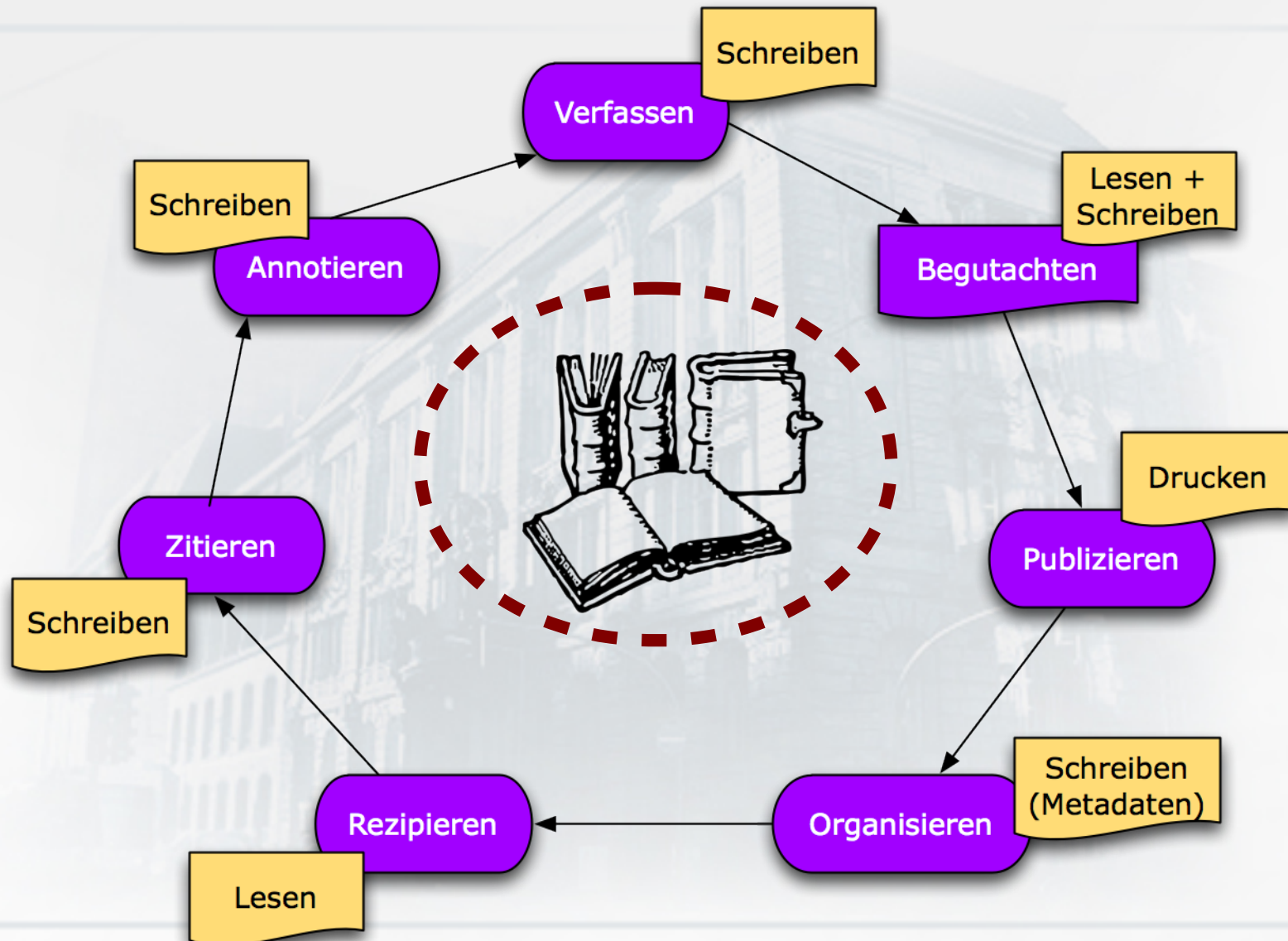
Von Xanadu zu ORE und LoD

Granular vernetzte, de-konstruierte Textobjekte und semantisch basierte Heuristiken

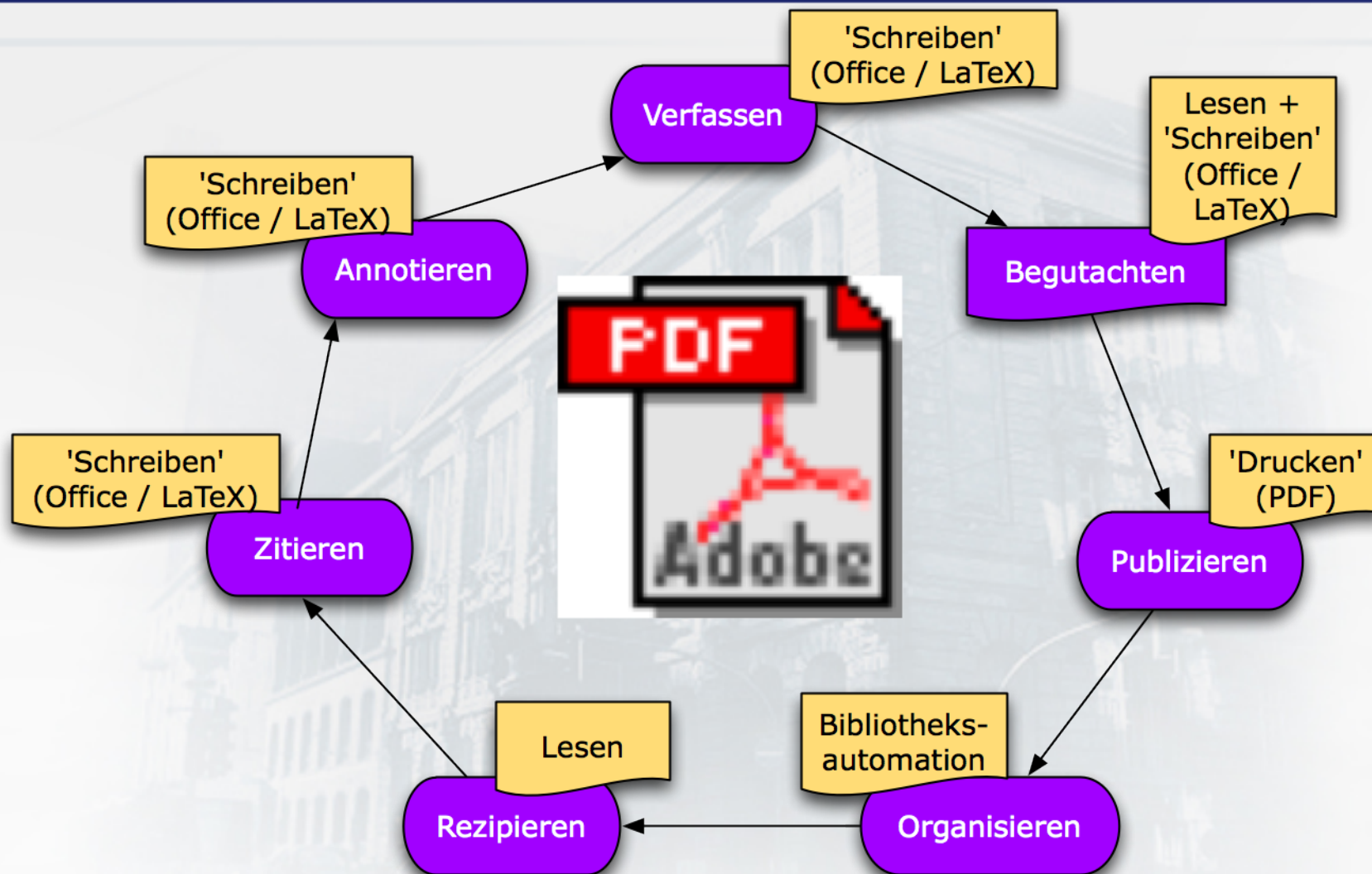
Prof. Dr. Stefan Gradmann
Humboldt-Universität zu Berlin / School of Library and Information Science
stefan.gradmann@ibi.hu-berlin.de

- Aus der Gutenberg-Galaxis über Xanadu zum 'Semantic Publishing'
Granular vernetzte Textobjekte ...
- ... und semantisch basierte Heuristiken
Das Beispiel Philospace

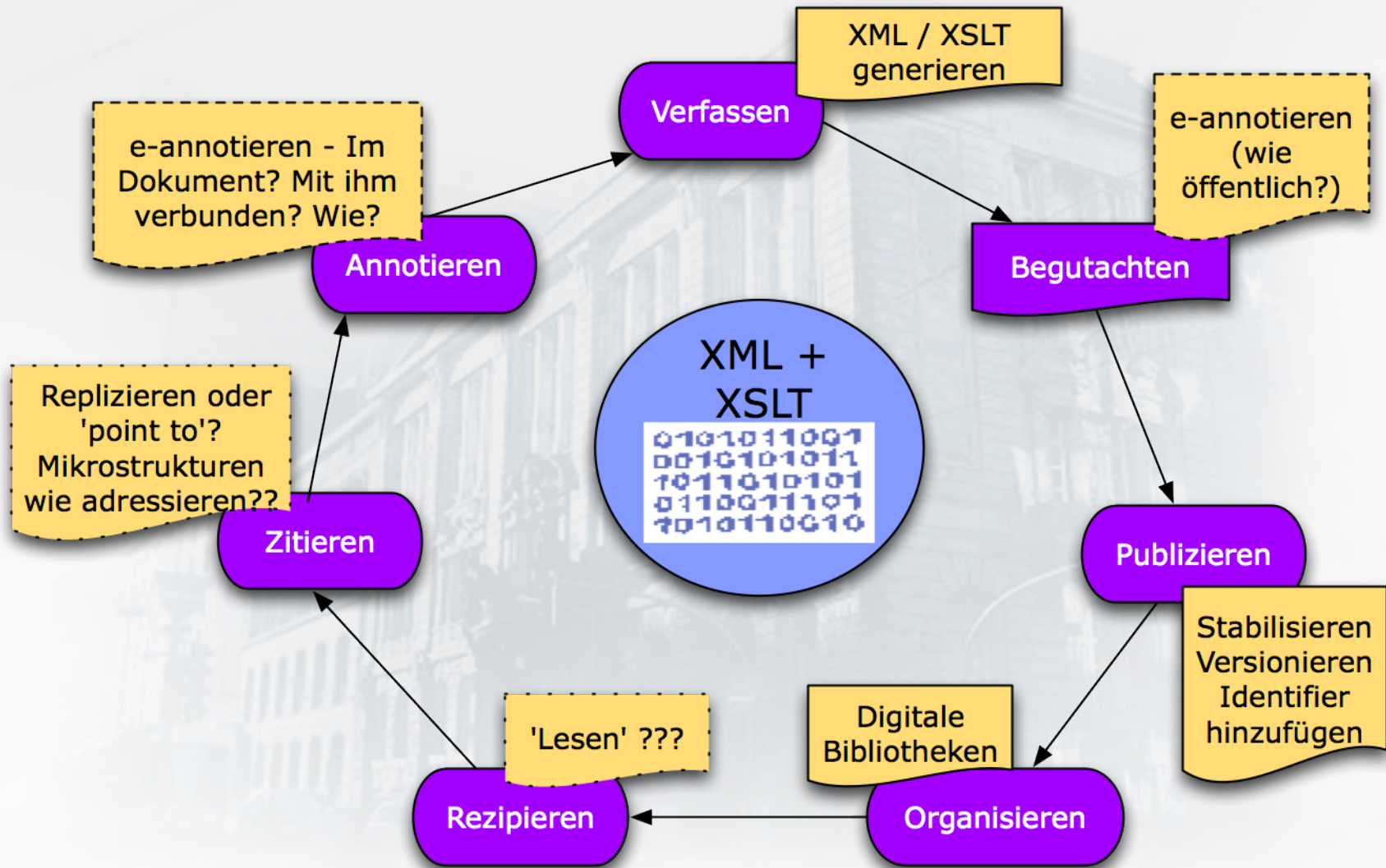
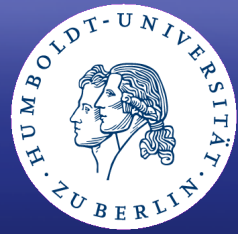
Das lineare Dokumentkontinuum in der Gutenberg-Galaxis



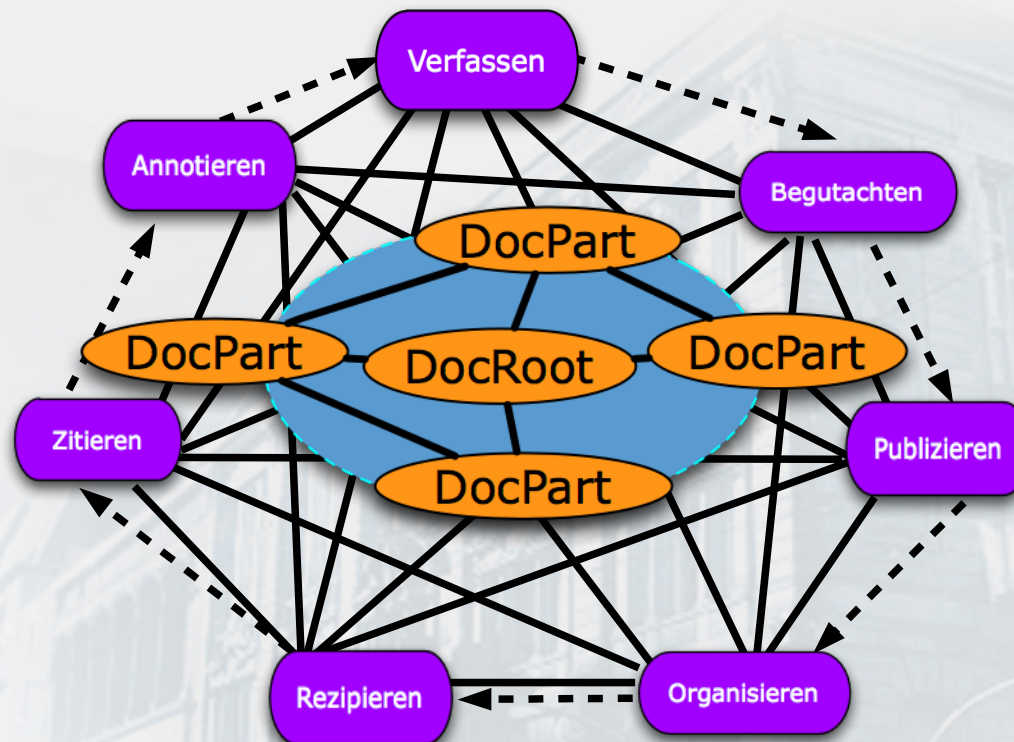
Das lineare Dokumentkontinuum im Emulationsmodus



Das lineare Dokumentkontinuum beim Eintritt in die Turing-Galaxis

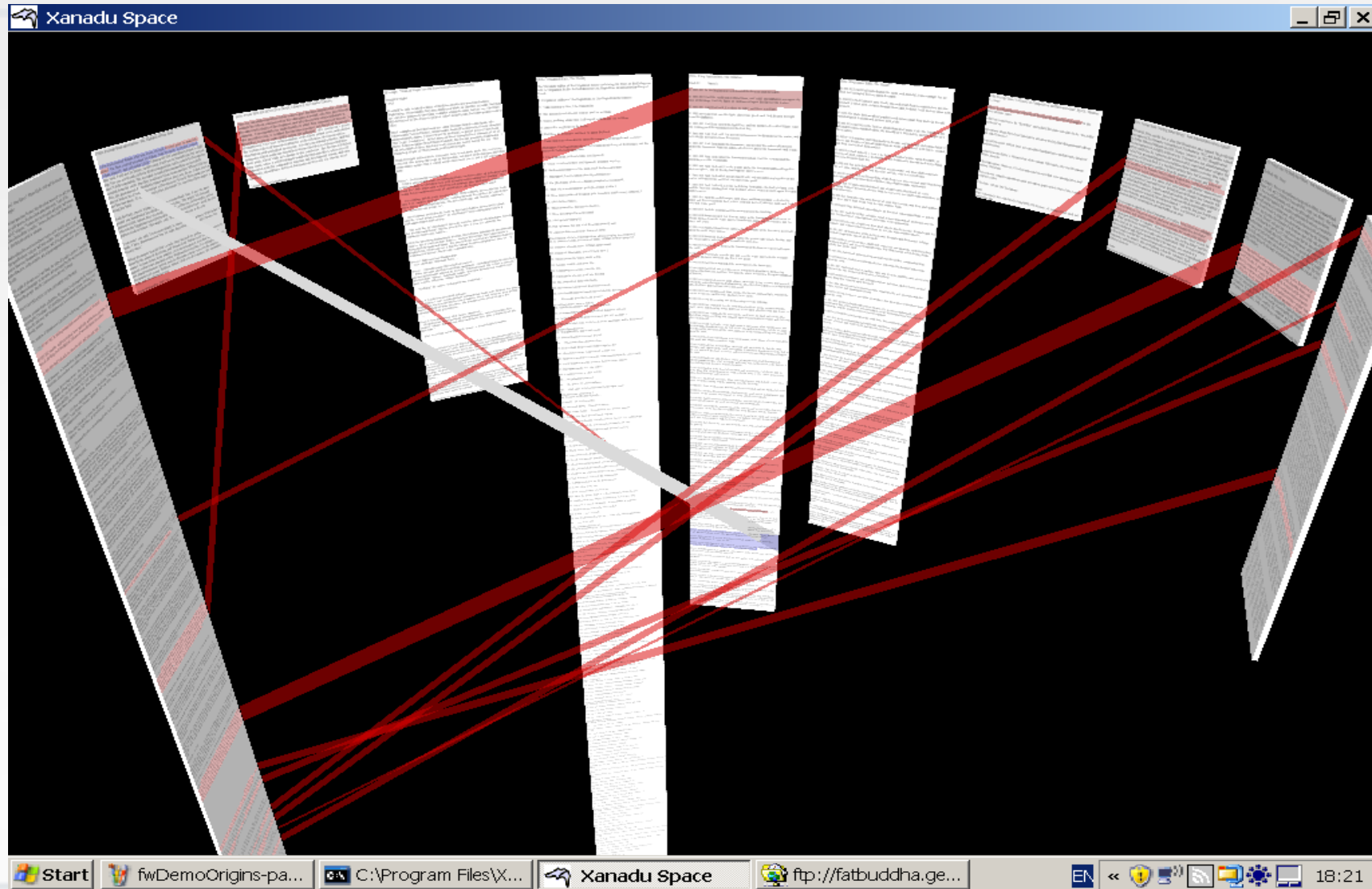
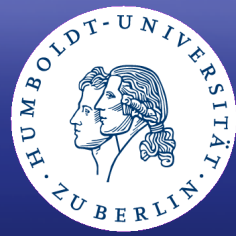


Ein WWW-basiertes Dokumentkontinuum als dreifacher Paradigmenwechsel

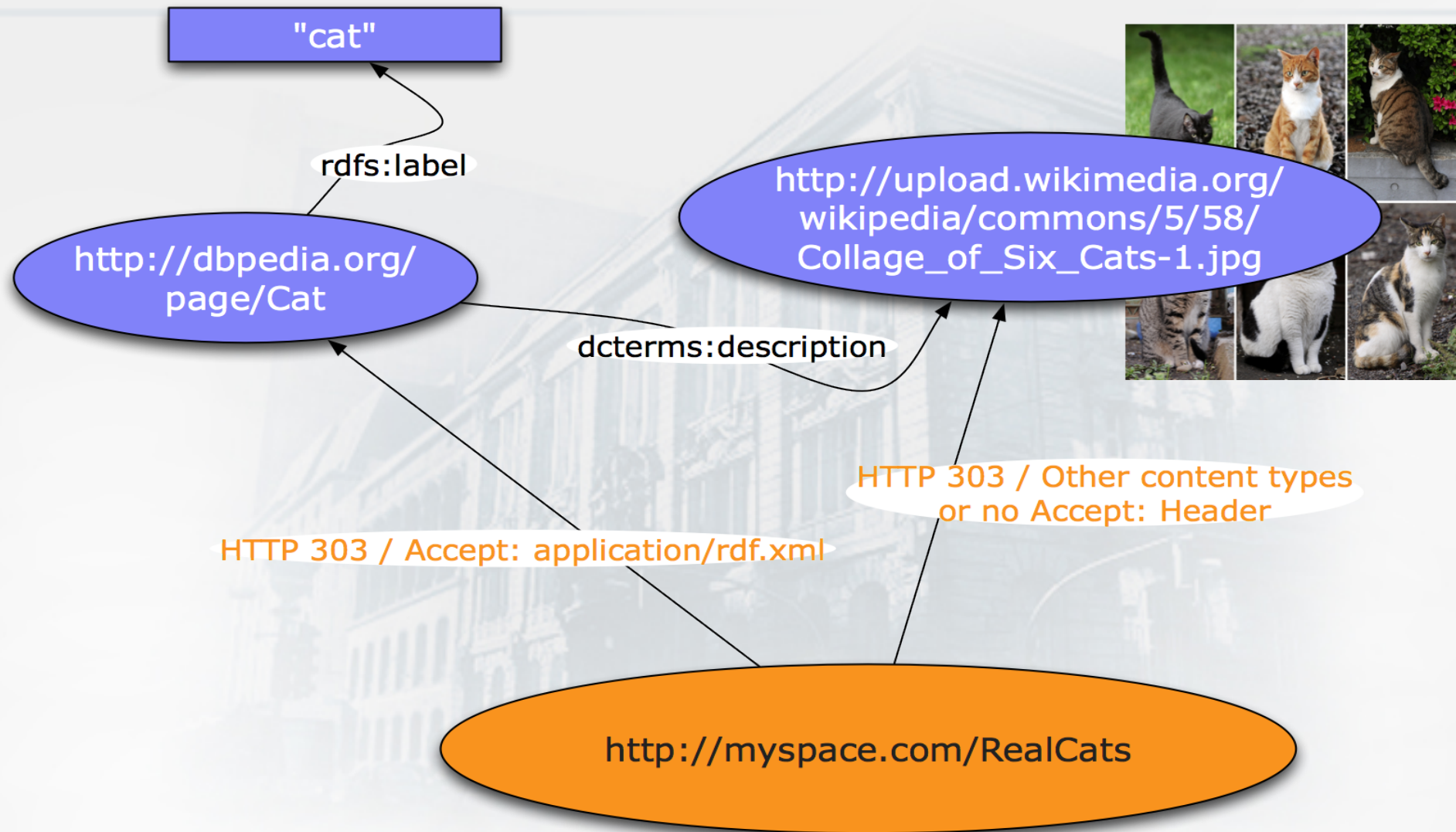
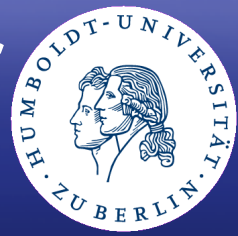


- Abnahme der funktionalen Determiniertheit durch traditionelle Kulturtechniken
- Auflösung des sequentiell-zirkulären Funktionsparadigmas
- Beginnende Erosion des monolithischen Dokumentbegriffs im Hypertext

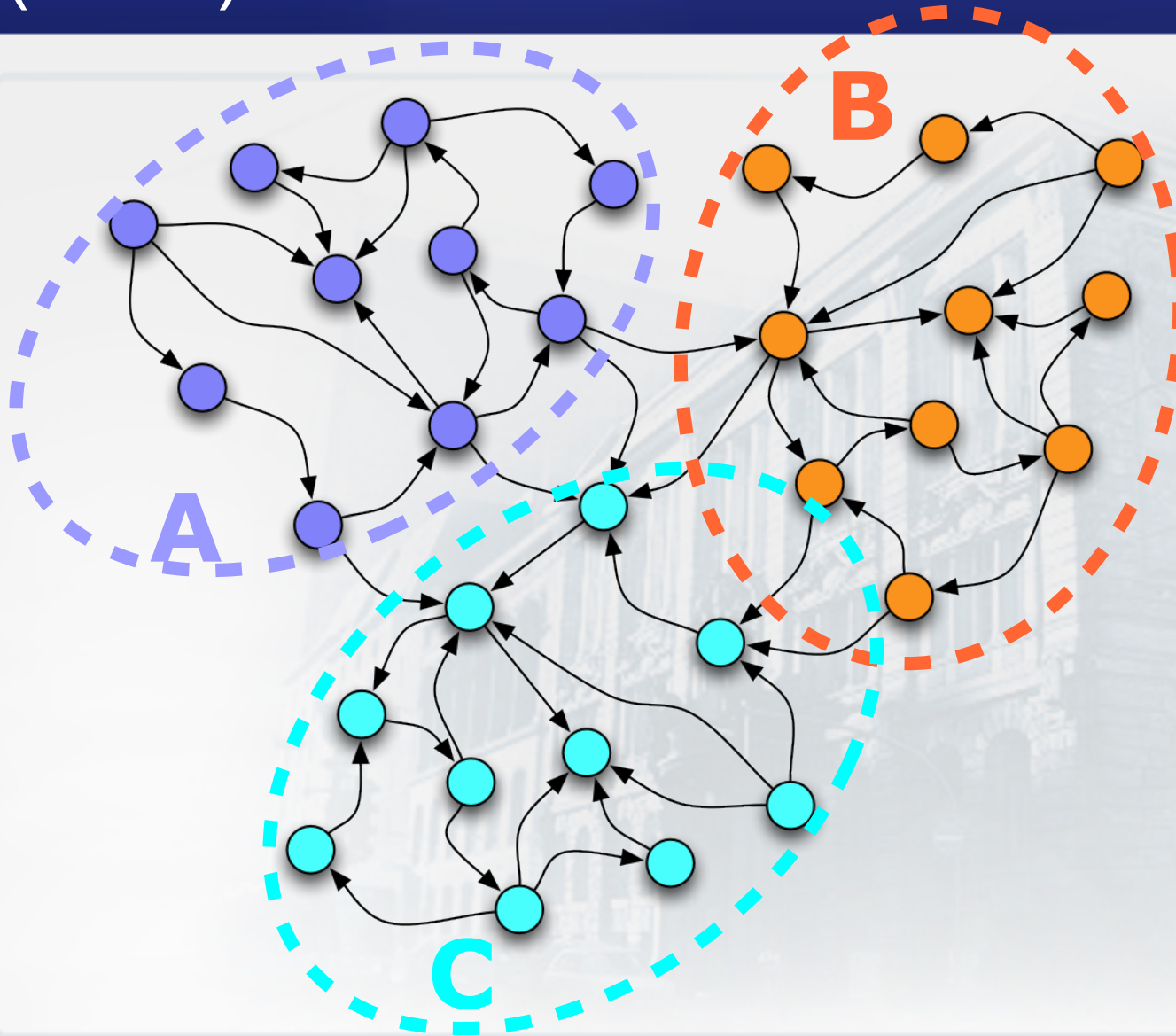
Xanadu (Ted Nelson): radikalisierter Hypertext ...



... und die Erweiterung des 'WWW der Dokumente' um ein Web der Dinge...



... führen zu 'Publikations'-Aggregationen (ORE) von 'Dokumenten' und 'Dingen'!

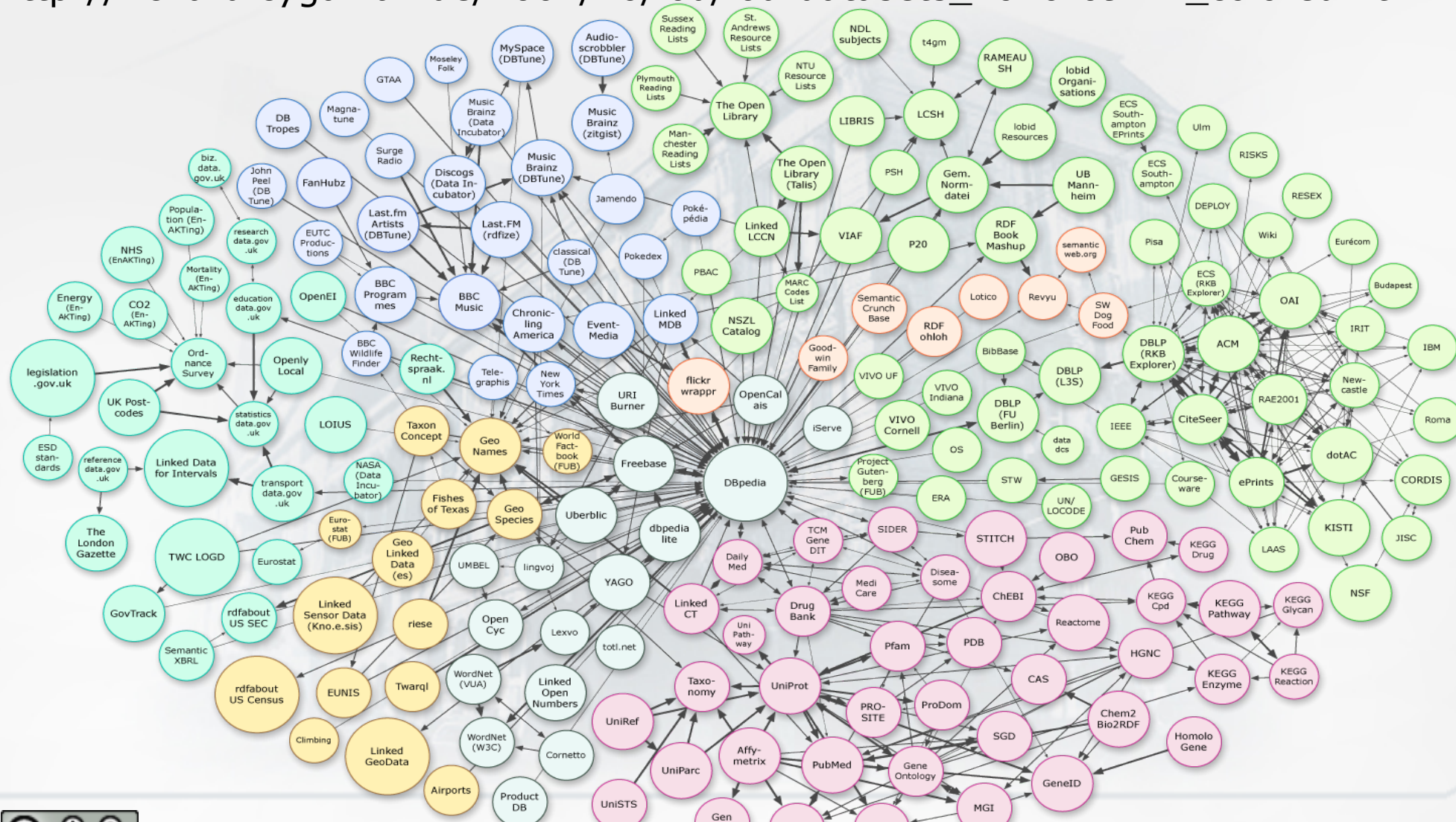


- Wo beginnen *resource aggregations*? Wo enden sie?
- Was konstituiert Dokumentgrenzen??
- Und welcher Knoten war zum Zeitpunkt X mit welchem verknüpft???
- Alles in Europeana derzeit hochaktuelle Fragen

Damit werden Publikations-Aggregationen Teil des LoD



http://richard.cyganiak.de/2007/10/loD/loD-datasets_2010-09-22_colored.html



Von Xanadu zu ORE und LOB ... Prof. Dr. Stefan Gradmann
Das Deutsche Textarchiv: Vernetzung und Nachnutzung. Berlin, 12.10.2010

As of September 2010



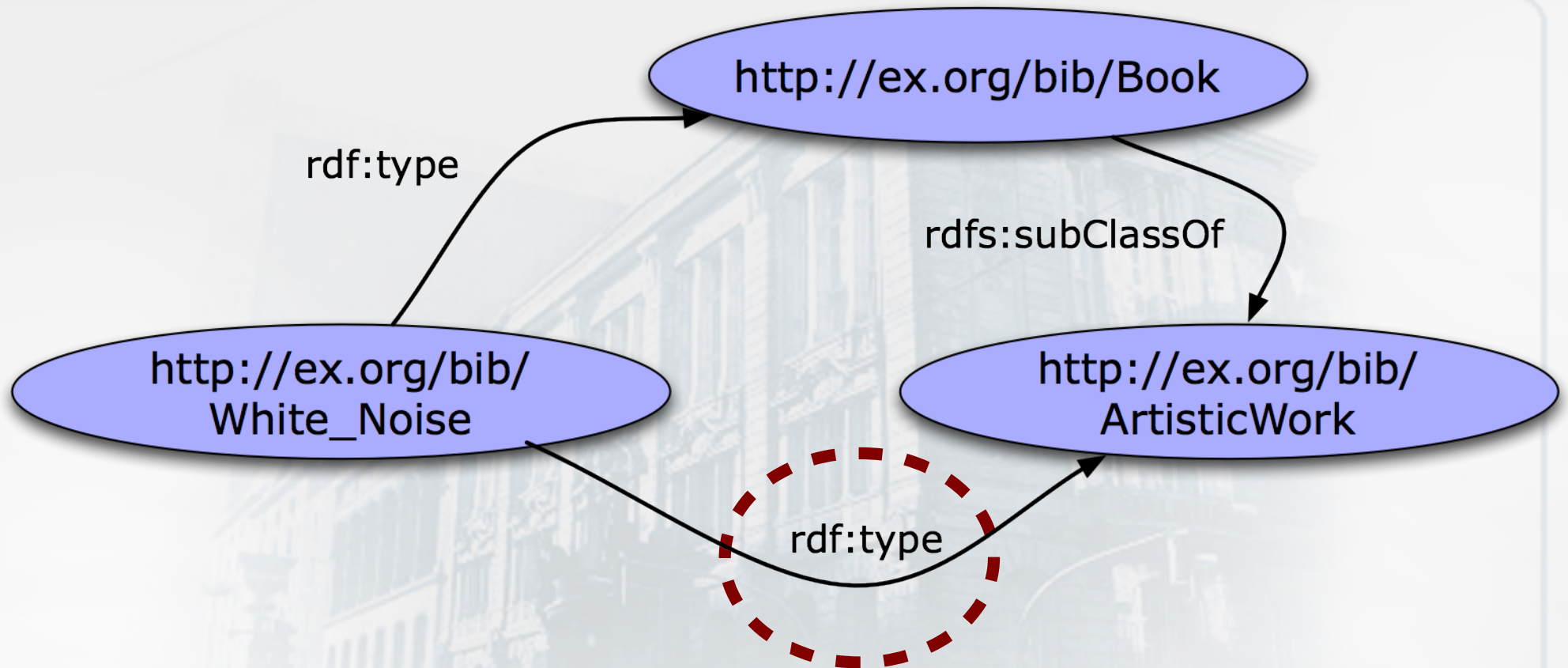
Tripel-Mengen und logische Schlüsse (1)



Tripel-Mengen und logische Schlüsse (2)



Tripel-Mengen und logische Schlüsse (3)



→ **Potential für neuartige digitale Heuristiken**

Vom Nutzen der Inferenz

Citation: van Haagen HHHBM, 't Hoen PAC, Botelho Bovo A, de Morrée A, van Mulligen EM, et al. (2009) Novel Protein-Protein Interactions Inferred from Literature Context. PLoS ONE 4(11): e7894. doi:10.1371/journal.pone.0007894 / Example provided by Jan Velterop



The screenshot shows the PLoS ONE article page. The title 'Novel Protein-Protein Interactions Inferred from Literature Context' is highlighted with a red box. The authors listed are Herman H. B. M. van Haagen^{1*}, Peter A. C. 't Hoen¹, Alessandro Botelho Bovo², Antoine de Morrée¹, Erik M. van Mulligen¹, Christine Chichester¹, Jan A. Kors¹, Johan T. den Dunnen¹, Gert-Jan B. van Ommen¹, Silvére M. van der Maarel¹, Vinícius Medina Kern², Barend Mons¹, and Martijn J. Schuemie¹. The abstract states: 'We have developed a method that predicts Protein-Protein Interactions (PPIs) based on the similarity of the context in which proteins appear in literature. This method outperforms previously developed PPI prediction algorithms that rely on the conjunction of two protein names in MEDLINE abstracts. We show'.



'Semantic Publishing'

- Die Unterscheidung Daten vs. Publikation wird zunehmend funktionslos
- Zumindest in den empirisch geprägten Wissenschaften lösen sich die heute maßgeblichen Containerformate auf ('Liquid Books')

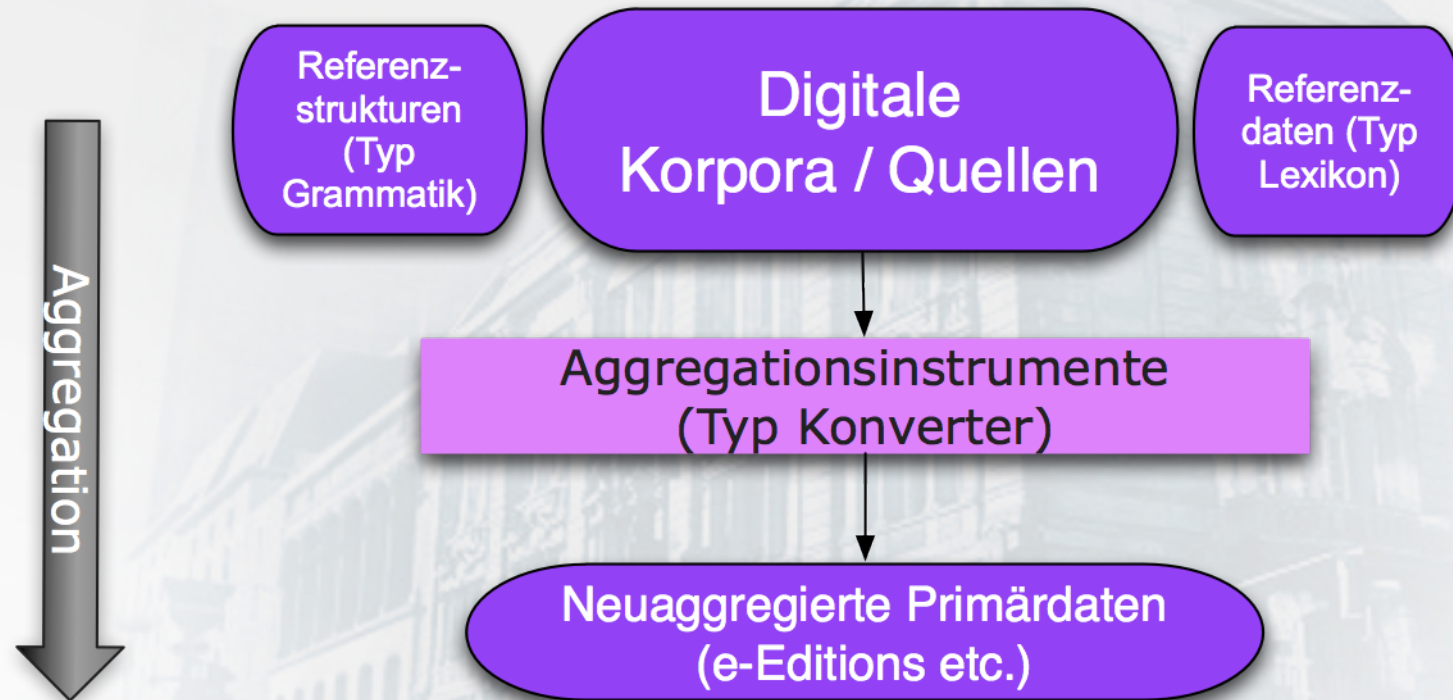
=> Jan Velterop's Konzept der "Nano-Publications" oder Bill Town's Beispiele aus der Chemie (z. B. OreChem) und

- David Shotton (2009): Semantic Publishing. The coming revolution in scientific journal publishing. Learned Publishing Volume 22, No 2, 85–94, April 2009; doi:10.1087/2009202
- Barend Mons, Jan Velterop: Nano-Publication in the e-science era (<http://www.surffoundation.nl/SiteCollectionDocuments/Nano-Publication%20-%20Mons%20-%20Velterop.pdf>)
- Alan Renear, Carol Palmer (2009): Strategic Reading, Ontologies and the Future of scientific Publishing. In: Science, August 2009, p. 828 – 832.

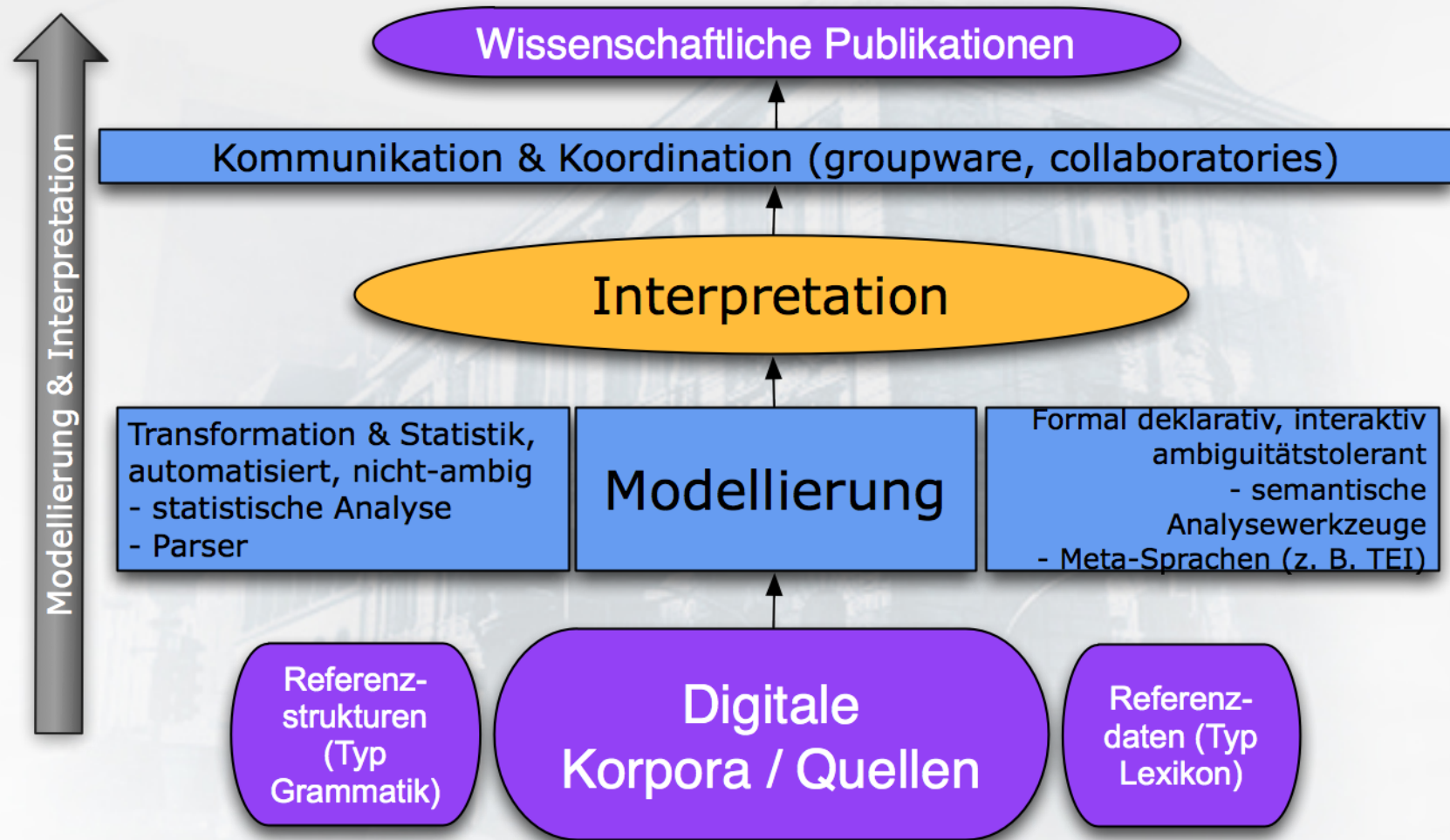
... und semantisch basierte Heuristiken

Das Beispiel Philospace

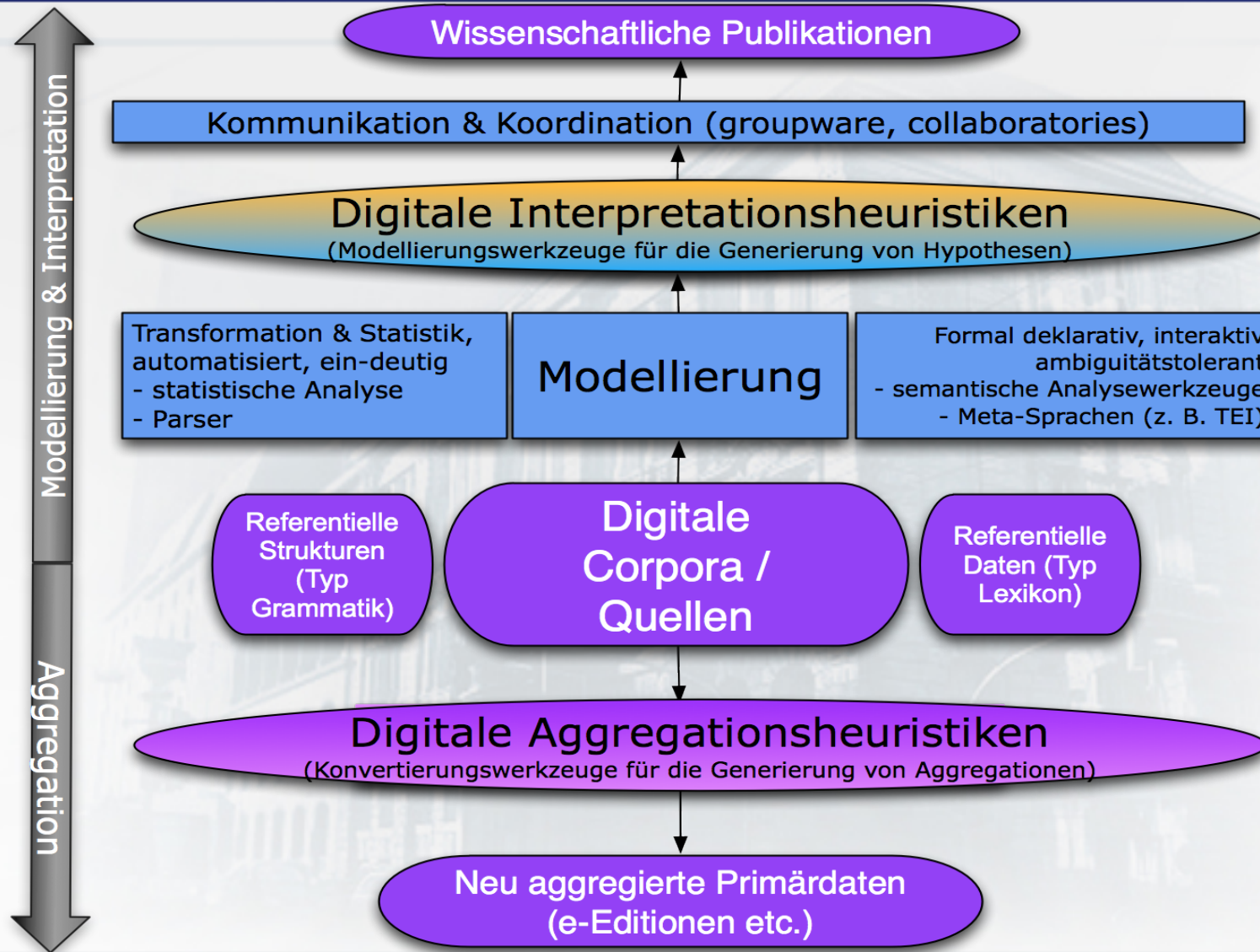
Verarbeitung von Quelldaten in den Geisteswissenschaften: **Aggregation** ...



... Modellierung ...



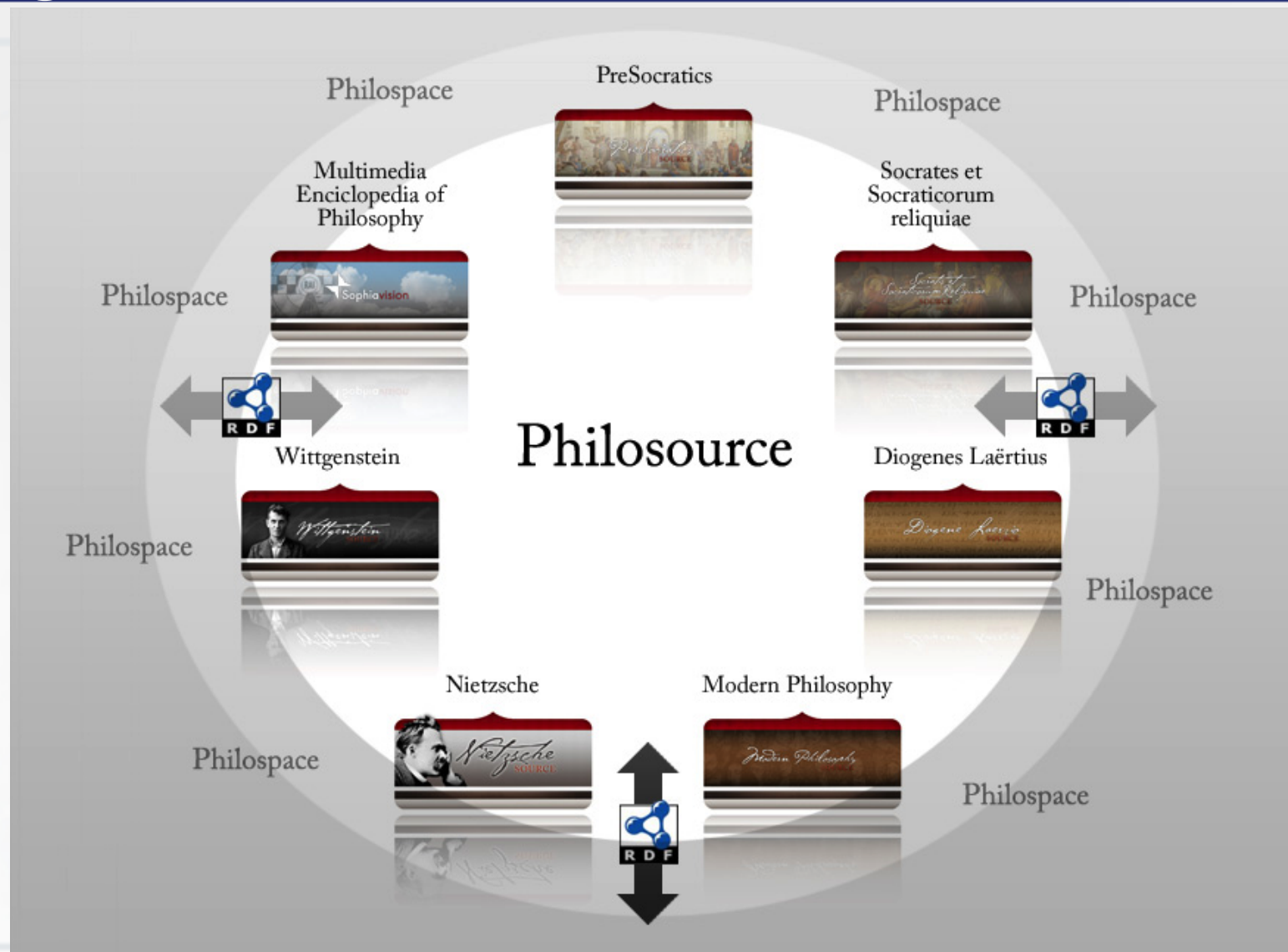
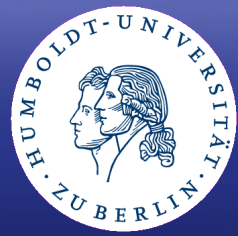
... und Digitale Heuristiken?



Relevante Projekte

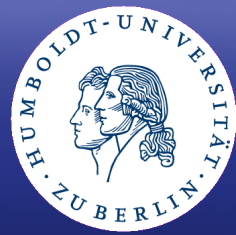
- **HyperNietzsche**
- COST A32: “**Open Scholarly Communities on the Web**” (13 Staaten)
 - April 2006 - Dezember 2010
 - “to establish and foster the growth of Scholarly Communities on the Web
 - to create a digital infrastructure for the humanities
 - to define an appropriate legal, economic and social framework”
- eContent+ Projekt: “**Discovery**. Digitale semantische Korpora für virtuelle Forschungsumgebungen in der Philosophie” (6 Partner)
- Schlüsselpartner in allen Szenarios waren **CNRS ITEM** (Paolo d'Iorio) und **NetSeven** (Michele Barbera, zusammen mit mir Leiter der AG Technology)
- **TextGrid**

Discovery Korpus: Digitalisierte Manuskripte



Von Xanadu zu ORE und LoD ... Prof. Dr. Stefan Gradmann
Das Deutsche Textarchiv: Vernetzung und Nachnutzung. Berlin, 12.10.2010

Komponenten zur Bearbeitung dieses Korpus



■ Philosource

- *“... a semantic web digital library system, designed to help philosophy researchers and scholars in their work with digital content and provide them with all the resources needed for their work.”*
- Discovery (Ruby) => <http://www.discovery-project.eu/philosource.html>

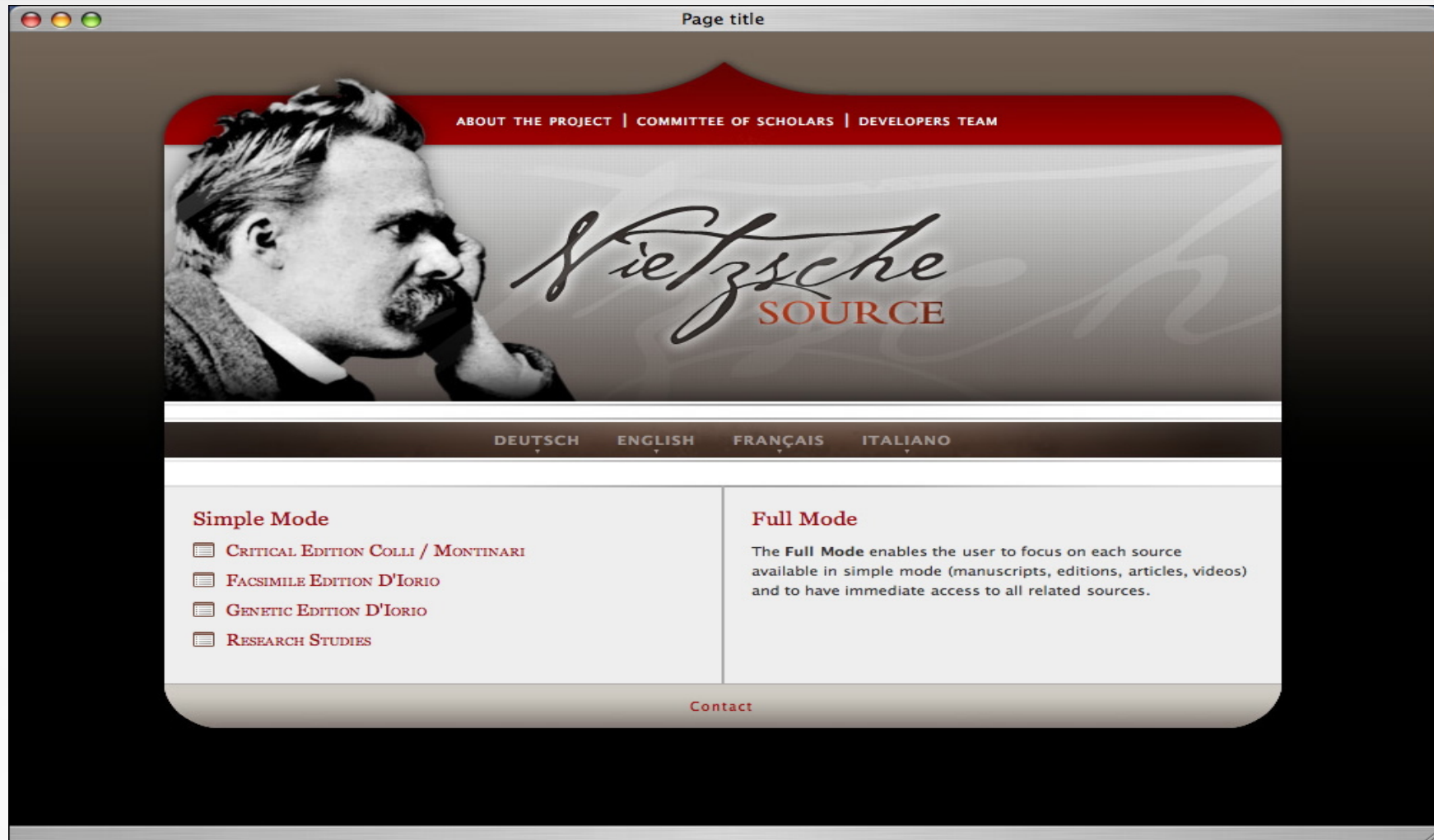
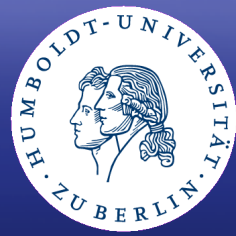
■ Philospace

- *“... is an innovative client application that allows users to browse philosophical content, published in the Talia platform, leveraging the power of semantic knowledge associated to such contents.”*
- Discovery (Dbin 2.0, => <http://dbin.org>)

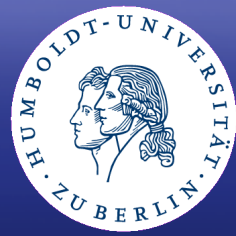


Aggregation

“To work towards making all good things part of the common good and all things free to those who are free”



HyperNietzsche: Digitalisierung, Präsentation (1)



Simple Mode
NietzscheSource
Facsimile Edition

Home > D'Iorio Facsimile Edition > Manuscripts > Copybook > U-II-5

MI1 MI2 MI3 MII1 MII2 MIII3 MIII5 MIII7 **UII5**

Large octavo notebook (14 x 19,5cm) bound in black. 250 lined pages often used only on the odd side; p. 53f and p. 58 in Albert Brenners hand, p. 113f in an unknown hand; p. 1-4 philological notes; thoughts, studies for *Schopenhauer as Educator*, *Richard Wagner in Bayreuth*; plans and aphorisms from the *All Too Human* period. Location: Weimar, Goethe- und Schiller-Archiv, 71/115

U II 5,d1 U II 5,d2 U II 5,a1 U II 5,1 U II 5,2 U II 5,3 U II 5,4 U II 5,5 U II 5,6 U II 5,7 U II 5,8

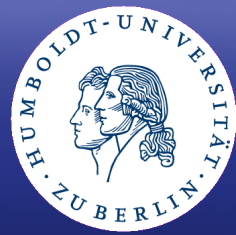
U II 5,9 U II 5,10 U II 5,11 U II 5,12 U II 5,13 U II 5,14 U II 5,15 U II 5,16 U II 5,17 U II 5,18 U II 5,19 U II 5,20

U II 5,21 U II 5,22 U II 5,23 U II 5,24 U II 5,25 U II 5,26 U II 5,27 U II 5,28 U II 5,29 U II 5,30 U II 5,31 U II 5,32

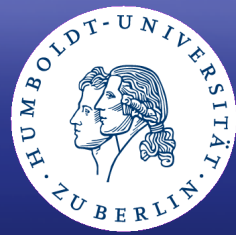
U II 5,33 U II 5,34 U II 5,35 U II 5,36 U II 5,37 U II 5,38 U II 5,39 U II 5,40 U II 5,41 U II 5,42 U II 5,43 U II 5,44

Collegati a # in questa pagina

HyperNietzsche: Digitalisierung, Präsentation (2)



HyperNietzsche: Transkription, Präsentation (1)



Browse N II 6

> Home > Notebooks > N-II-6

Panorama Synoptic Context

N II 6,5[1]

transcriptions: hnm1

V. Zapf, transcription of N II 6,5[1] (vzapf-23)

image HNML Linear diplo. Print

Im Jahr 1877 wusste ich von der Zukunft gar nichts zu verlangen. Selbst Gesundheit nicht – denn diese ist ein Mittel – w a s hätte ich mit diesem Mittel erreichen wollen?

Criteria.

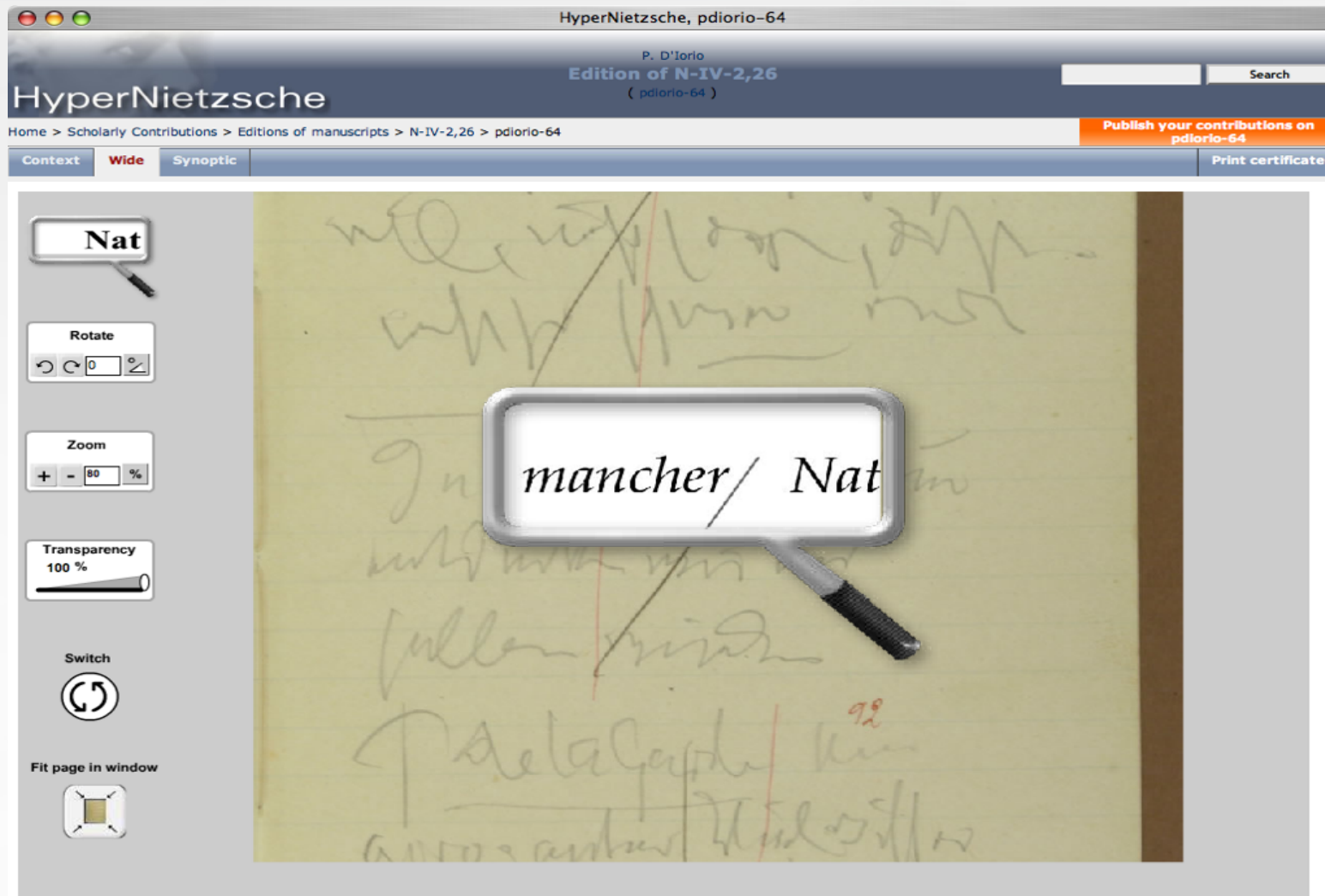
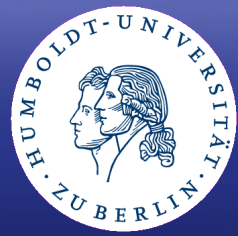
N-II-6,2

N-II-6,3

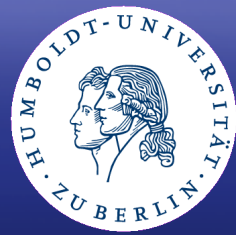
N-II-6,4

N-II-6,5

HyperNietzsche: Transkription, Präsentation (2)



HyperNietzsche: Quellen, Ausgaben (synoptisch)



NietzscheSource, colli-montinari, Search results

Simple Mode
NietzscheSource
Colli-Montinari Edition

philosophie Search
Advanced Search

Home > Colli-Montinari > Search: philosophie

List of works

- AC (6)
- DS (3)
- DW (2)
- GD (8)
- GM (12)
- GT (6)
- HL (4)
- MA (25)
- 1
- 8
- 9 Chemie der Begriffe und Empfindungen.
- 14 Der Geist der Wissenschaft im Theil, nicht im Ganzen mächtig.
- 15 Der Störenfried in der Wissenschaft.
- 35 Ersatz der Religion.
- 37 Vom Dufte der Blüten berauscht.
- 42 Zur Beruhigung.
- 45 Trotzdem.
- 76 Moralität und Erfolg.
- 88 Greis und Tod.
- 116 Der doppelte Kampf gegen das Uebel.
- 117 Gram ist Erkenntniss.
- 118 Die Wahrheit in der Religion.
- 120 Belläse Nachwachen.

Search Results

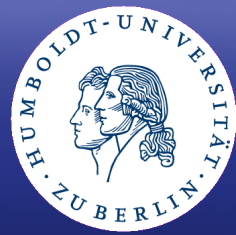
86 occurrences of the words 'philosophie' in the critical edition Colli-Montinari

Select All | Deselect All Print Results

- 42 ☒ MA, 1
...bis zum letztin veröffentlichten „Vorspiel einer **Philosophie** der Zukunft“: sie enthielten allesammt, hat man mir...
- 43 ☒ MA, 8
... — Nach einer so artigen Antwort rath mir meine **Philosophie**, zu schweigen und nicht mehr weiter zu fragen; zumal...
- 44 ☒ MA, 9, Chemie der Begriffe und Empfindungen.
...Egoismus, Wahrheit aus Irrthümern? Die metaphysische **Philosophie** half sich bisher über diese Schwierigkeit hinweg,... ..Wesen des „Dinges an sich“ heraus. Die historische **Philosophie** dagegen, welche gar nicht mehr getrennt von der...
- 45 ☒ MA, 14, Der Geist der Wissenschaft im Theil, nicht im Ganzen mächtig.
...unpersönlich, als in ihren Theilen behandelt. Bei der **Philosophie** nun gar, als bei der Spitze der gesammten... ..der Erkenntniss überhaupt aufgeworfen, und jede **Philosophie** hat unbewusst die Absicht, ihr den höchsten Nutzen... ..den wissenschaftlichen Einzelgebieten und der **Philosophie**. Letztere will, was die Kunst will, dem Leben und... ..keinen Philosophen gegeben, unter dessen Händen die **Philosophie** nicht zu einer Apologie der Erkenntniss geworden...
- 46 ☒ MA, 15, Der Störenfried in der Wissenschaft.
...7. Der Störenfried in der Wissenschaft. — Die **Philosophie** schied sich von der Wissenschaft, als sie die Frage...
- 47 ☒ MA, 35, Ersatz der Religion.
...27. Ersatz der Religion. — Man glaubt einer **Philosophie** etwas Gutes nachzusagen, wenn man sie als Ersatz... ..welche die Religion befriedigt hat und nun die **Philosophie** befriedigen soll, nicht unwandelbar sind; diese... ..Befriedigung, sondern Vernichtung verdienen. Eine **Philosophie** kann entweder so nützen, dass sie jene Bedürfnisse... ..weniger unterhalten, als durch eine metaphysische **Philosophie**. Von der Kunst aus kann man dann leichter in eine...
- 48 ☒ MA, 37, Vom Dufte der Blüten berauscht.
...Schoosse tragend. Diess Resultat führt zu einer **Philosophie** der logischen Weltverneinung : welche übrigens sich...



HyperNietzsche: Mehr Synoptik



Untitled Document

Contact | About the project | HN Developers | Help | Visit the Nietzsche News Center

Full Mode
NietzscheSource

◀ N IV 1,1 ▶

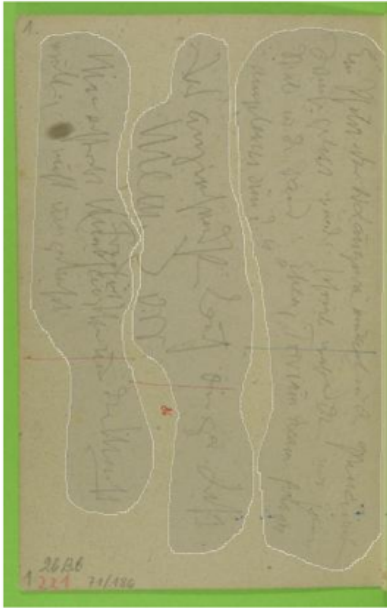
Home > Catalogues > D'Iorio > Primary Sources > N IV 1 > N IV 1,1

Change Layout

Facsimile | **Trascrizioni** | Edizioni | Percorsi | Commenti

Facsimile di S. Viola

zoom [] Download (4,2 MB)



Facsimile | Trascrizioni | **Edizioni** | Percorsi | Commenti

Trascrizione di I. Gerike

HNML | Linear | **diplo.** | Print

Man erstrebt Unabhängigkeit (Freiheit) um der Macht willen, nicht umgekehrt

Criteria..

Facsimile | Trascrizioni | Edizioni | Percorsi | **Commenti**

Author	Title	Language	Date	Siglum
Andrea Bertino	L'eroico-idillico Epicuro di Nietzsche	it	03/03/2006	abertino-1
Alessandro Fambrini	Ola Hansson, Brandes, Langbehn: Un Radicalismo pangermanico	it	15/09/2003	afambrini-1
Anna Hartmann Cavalcanti	"Fragmento 12(1): a crítica do jovem Nietzsche à metafísica da vontade de Schopenhauer"	po	14/04/2004	ahartmanncaval
Andrea Orsucci	L'enciclopedia nietzscheana delle 'scienze dello spirito' nelle discussioni del primo '900: alcune corrispondenze. Nuove prospettive storiografiche	it	15/09/2003	aorsucci-1



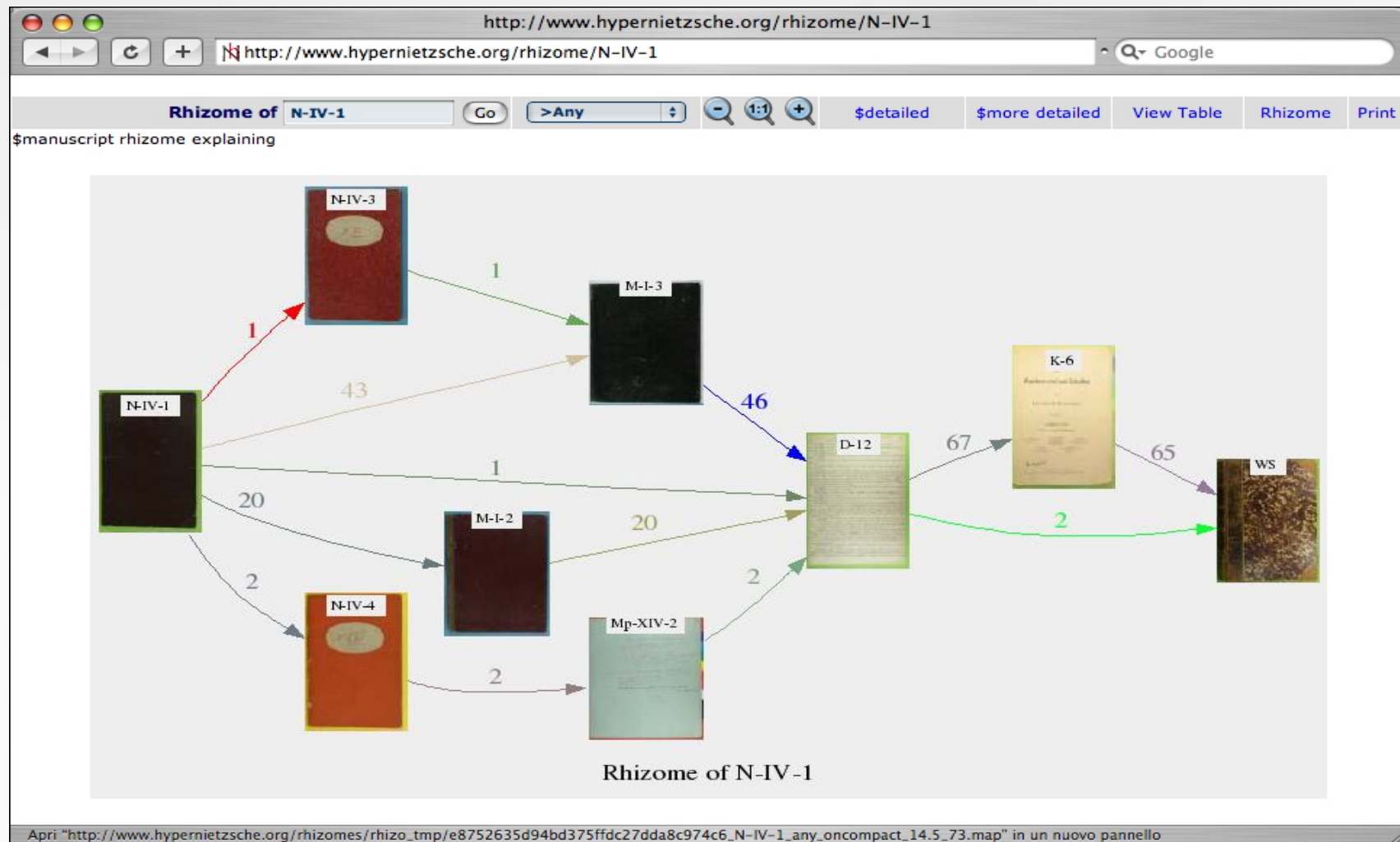
Talia: Neugestaltung von Hyper mit Semantic Web Technologie



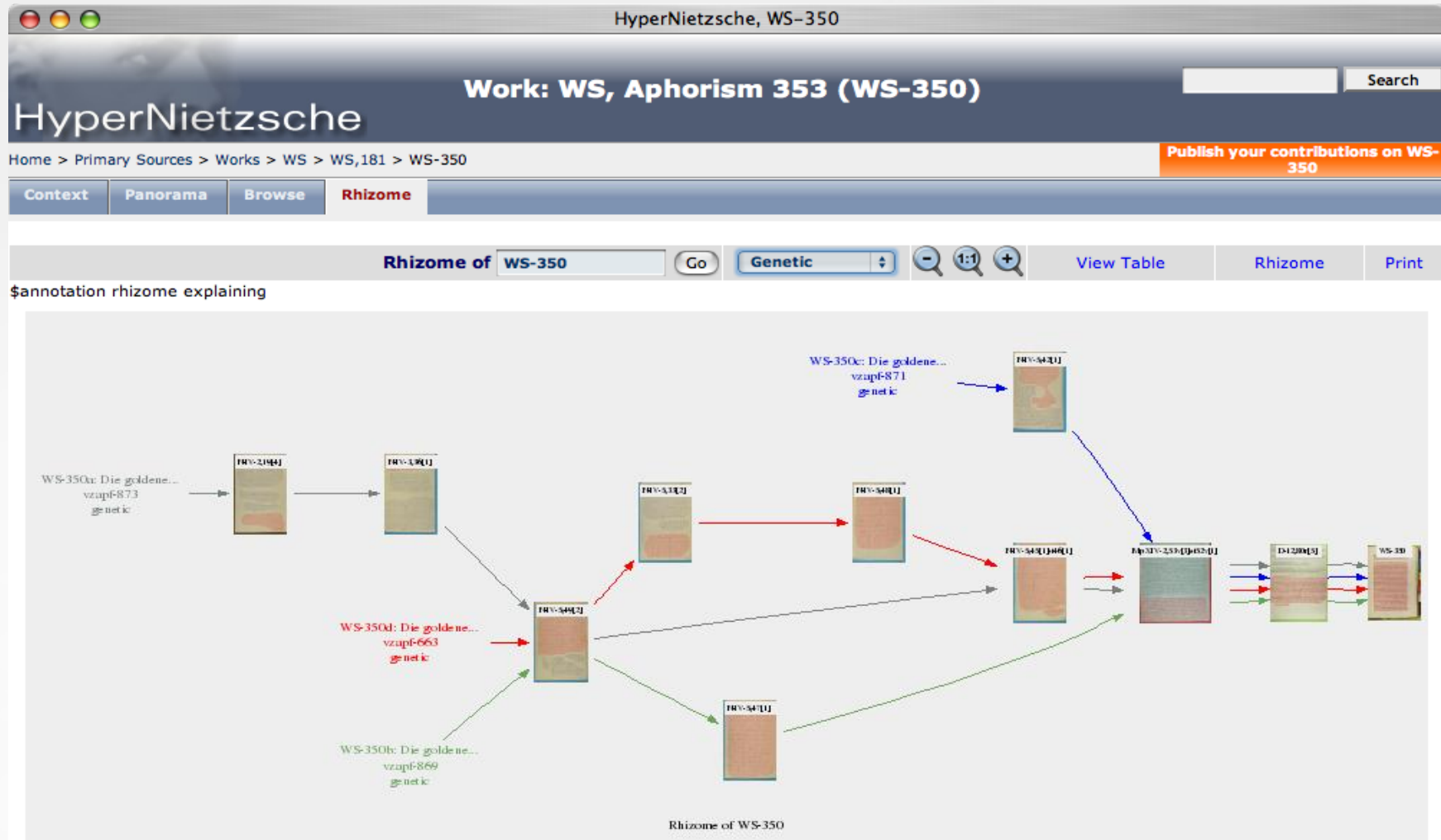
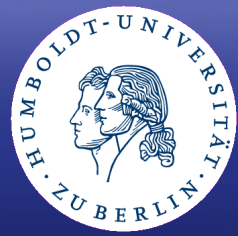
```
N-V-3,71.rdf (modified)
N-V-3,71.rdf (/Users/gradmans/Documents/4-europe/Projects/Discovery/RDF_Samples/)
<?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?>
<rdf:RDF
  xmlns:taliadom="http://trac.talia.discovery-project.eu/wiki/SampleDomainOntology#"
  xmlns:default="http://default.dummy/"
  xmlns:rdf="http://www.w3.org/1999/02/22-rdf-syntax-ns#"
  xmlns:xsd="http://www.w3.org/2001/XMLSchema#"
  xmlns:foaf="http://xmlns.com/foaf/0.1/"
  xmlns:local="http://www.talia.discovery-project.org/sources/"
  xmlns:dcns="http://purl.org/dc/elements/1.1/"
  xmlns:rdfs="http://www.w3.org/2000/01/rdf-schema#"
  xmlns:hyper="http://www.hypernietzsche.org/ontology/"
  xmlns:talias="http://trac.talia.discovery-project.eu/wiki/StructuralOntology#"
  xmlns:talia_db="http://talia.discovery-project.eu/wiki/DatabaseDuples#"
  xmlns:luccadom="http://trac.talia.discovery-project.eu/wiki/LuccaOntology#"
  xmlns:owl="http://www.w3.org/2002/07/owl#"
>
  <rdf:Description about="http://www.talia.discovery-project.org/sources/N-V-3,71">
    <rdf:type>
      <rdf:Description rdf:about="http://www.w3.org/2000/01/rdf-schema#Resource"/>
      <rdf:Description rdf:about="http://www.hypernietzsche.org/ontology/Page"/>
      <rdf:Description rdf:about="http://www.hypernietzsche.org/ontology/Manuscript"/>
    </rdf:type>
    <hyper:position_name>71</hyper:position_name>
    <hyper:position>75</hyper:position>
    <hyper:width>2454.00</hyper:width>
    <talia_db:primary_source>>false</talia_db:primary_source>
    <talia_db:workflow_state>0</talia_db:workflow_state>
    <hyper:part_of>
      <rdf:Description rdf:about="http://www.talia.discovery-project.org/sources/N-V-3"/>
    </hyper:part_of>
    <talia_db:uri>http://www.talia.discovery-project.org/sources/N-V-3,71</talia_db:uri>
    <dcns:title>N V 3,71</dcns:title>
    <hyper:height>4080.00</hyper:height>
  </rdf:Description>
</rdf:RDF>
```

11,11 All (xml,none,UTF-8) - - - U 35/63Mb

Stemma-Generierung als inferenzbasierte Operation (1)

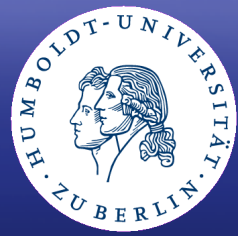


Stemma-Generierung als inferenzbasierte Operation (2)



Interpretation (?)

SwickyNotes: ontologiebasierte Annotation als Linked Open Data



SWickyNotes V2.1.7 (MurucaSKA)

Browser <http://dbin.org/swickynotes/murucaska/start.htm>

open-source tools for scholars.

COST A32 SWickyNotes Workshop in Munich: DEMO PAGE

Finally, you can try to annotate one of the Digital Libraries in the **Philosource network**, a federation of Talia based digital libraries built within the Discovery EU project:

Contextual Contextual My Noteboo Other Noteb

Relations involving **start.htm**

start.htm

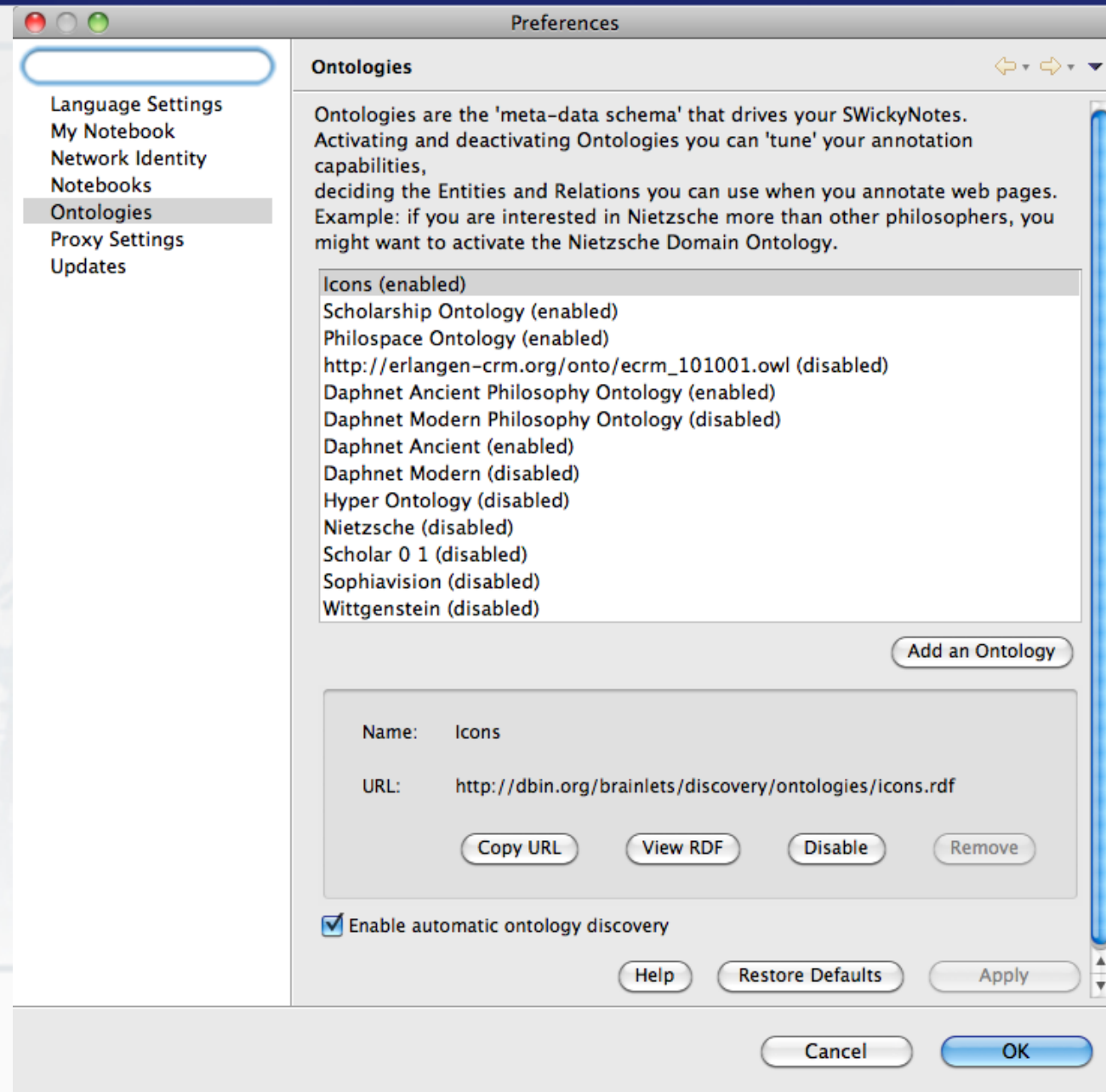
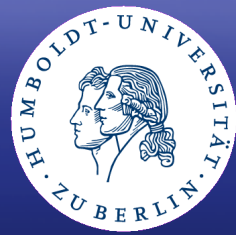
Subjects Sources

Create new item Refresh

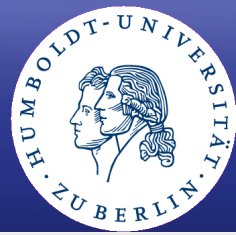
► All Subjects



SwickyNotes: Ontologieauswahl



Alle Kreter lügen ... annotiert!



SWickyNotes V2.1.7 (MurucaSKA)

Browser <http://presocratics.daphnet.org/texts/Presocratics/3-B>

Presocratics SOURCE STANDARD MODE PRESOCRATICS

Home > Presocratics > 3-B Epimenides Print

1-B Orpheus >
2-A Musaios >
2-B Musaios >
3-A Epimenides >
3-B Epimenides >
3-B,1 >
3-B,2 >
3-B,3 >
3-B,4 >
3-B,5 >
3-B,6 >
3-B,7 >
3-B,8 >
3-B,9 >
3-B,10 >

3 B 1. PAUL. *ad Tit.*
1, 12. Disse uno di
loro [*Cretesi*], un loro
profeta:
Sempre mentono i
Cretesi, male bestie,
ventri pigri.^{6*}

CLEM. ALEX.
strom. I 59 [II 37, 21].
Come settimo [*tra i*
sette sapienti] alcuni
enumerarono
Periandro di Corinto,
altri Anacarsi scita,
altri ancora Epimenide

ΧΡΗΣΜΟΙ. ΚΡΗΤΙΚΑ
3 B 1. PAUL. *ad Tit.*
1, 12. [I 31. 30] εἶπέν
τις ἐξ αὐτῶν
[Κρεter], ἴδιος
αὐτῶν προφήτης
[I 32. App.]
Κρήτες αἰὲ
ψεῦσται, κακά
θηρία, γαστέρες
ἀργαί.
CLEM. Str. I 59 (II
37, 21 St.) τὸν δὲ
ἐβδομον [Weisen] οἱ
μὲν Περίανδρον

2 Note
sorted by: [has-creation-date](#), [has-Note-author](#), and [label](#); then by... ☐ grouped as sorted

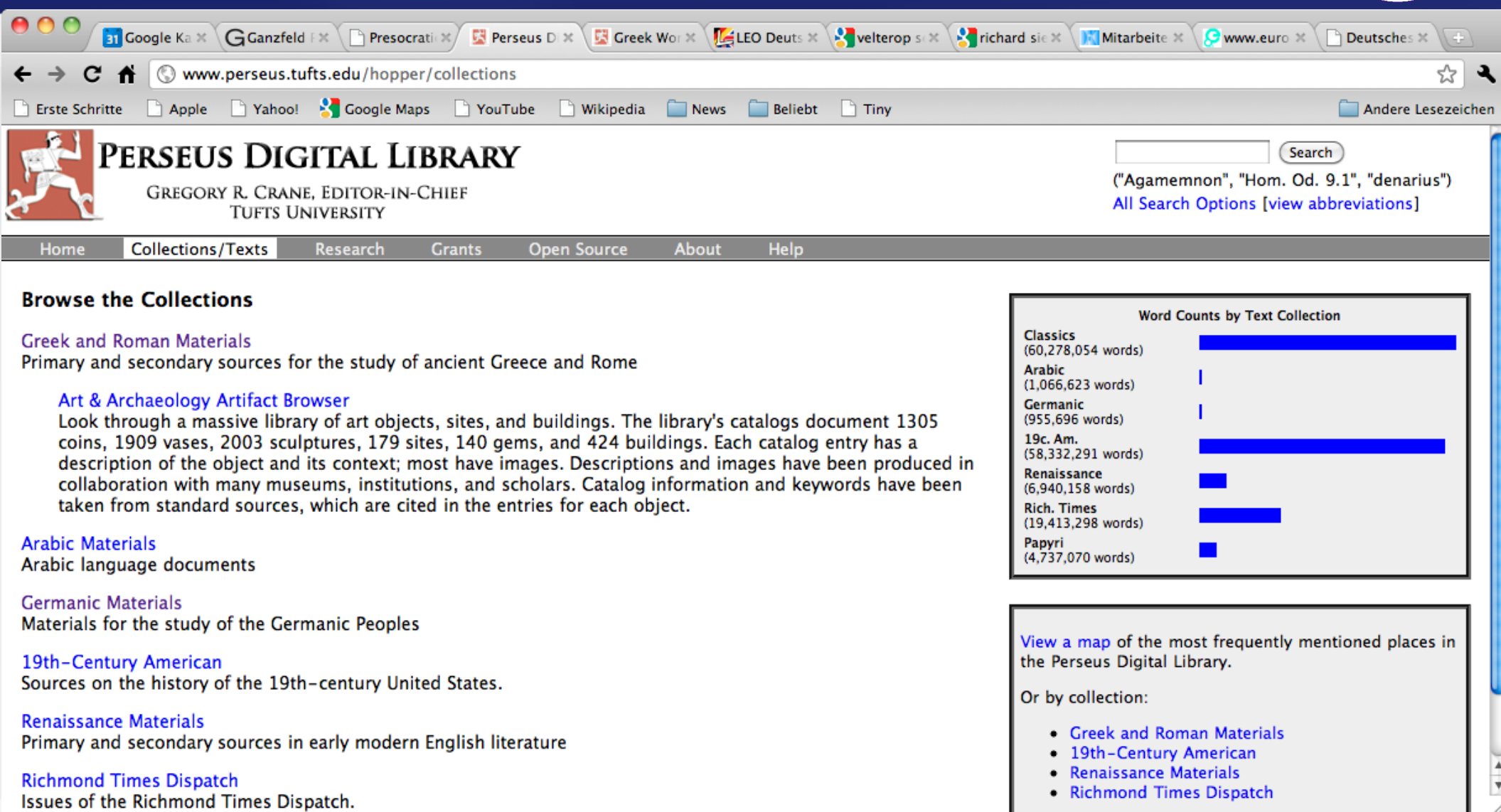
1. **Alle Kreter lügen** [E][X]
Posted by [gradmans](#) on 10-10-2010 15:27:57
[Show in browser](#)
No comment associated with this Note.
[1, 12 \[I 31. 30\]](#) [is related to](#) [Lügenparadox](#)
[εἶπέν τις ἐξ αὐτῶν](#) [\[Κρεter\]](#)

2. **Note by: gradmans (10-10-2010 15:47:02)** [E][X]
Posted by [gradmans](#) on 10-10-2010 15:47:02
[Show in browser](#)
No comment associated with this Note.
[εἶπέν τις ἐξ αὐτῶν](#) [\[Κρεter\]](#) [ἴδιος αὐτῶν](#) [definesPhilosophicalSubject](#) [Lügenparadox](#)

Subjects Sources

- Title
 - Titles
 - Daemon
 - DialogueMethod
 - Divination
 - EthicsOfVirtue
 - I know that I do not know
 - JoinInquiry
 - YoungsEducation
 - Event

Perseus



The screenshot shows the Perseus Digital Library website in a web browser. The browser's address bar displays the URL www.perseus.tufts.edu/hopper/collections. The website header includes the Perseus Digital Library logo, the name of the Editor-in-Chief, Gregory R. Crane, and a search bar. Below the header is a navigation menu with links to Home, Collections/Texts, Research, Grants, Open Source, About, and Help. The main content area is titled "Browse the Collections" and lists several categories: Greek and Roman Materials, Art & Archaeology Artifact Browser, Arabic Materials, Germanic Materials, 19th-Century American, Renaissance Materials, and Richmond Times Dispatch. Each category has a brief description. On the right side, there is a "Word Counts by Text Collection" bar chart and a section titled "View a map of the most frequently mentioned places in the Perseus Digital Library." The bar chart shows the following word counts: Classics (60,278,054 words), Arabic (1,066,623 words), Germanic (955,696 words), 19c. Am. (58,332,291 words), Renaissance (6,940,158 words), Rich. Times (19,413,298 words), and Papyri (4,737,070 words). The "View a map" section includes a link to view a map and a list of collections: Greek and Roman Materials, 19th-Century American, Renaissance Materials, and Richmond Times Dispatch.

PERSEUS DIGITAL LIBRARY
GREGORY R. CRANE, EDITOR-IN-CHIEF
TUFTS UNIVERSITY

Search
("Agamemnon", "Hom. Od. 9.1", "denarius")
[All Search Options](#) [[view abbreviations](#)]

Home Collections/Texts Research Grants Open Source About Help

Browse the Collections

Greek and Roman Materials

Primary and secondary sources for the study of ancient Greece and Rome

[Art & Archaeology Artifact Browser](#)
Look through a massive library of art objects, sites, and buildings. The library's catalogs document 1305 coins, 1909 vases, 2003 sculptures, 179 sites, 140 gems, and 424 buildings. Each catalog entry has a description of the object and its context; most have images. Descriptions and images have been produced in collaboration with many museums, institutions, and scholars. Catalog information and keywords have been taken from standard sources, which are cited in the entries for each object.

[Arabic Materials](#)
Arabic language documents

[Germanic Materials](#)
Materials for the study of the Germanic Peoples

[19th-Century American](#)
Sources on the history of the 19th-century United States.

[Renaissance Materials](#)
Primary and secondary sources in early modern English literature

[Richmond Times Dispatch](#)
Issues of the Richmond Times Dispatch.

Word Counts by Text Collection

Classics (60,278,054 words)	
Arabic (1,066,623 words)	
Germanic (955,696 words)	
19c. Am. (58,332,291 words)	
Renaissance (6,940,158 words)	
Rich. Times (19,413,298 words)	
Papyri (4,737,070 words)	

[View a map](#) of the most frequently mentioned places in the Perseus Digital Library.

Or by collection:

- [Greek and Roman Materials](#)
- [19th-Century American](#)
- [Renaissance Materials](#)
- [Richmond Times Dispatch](#)




Alle Kreter lügen ... in Perseus!



Google Ka x G Ganzfeld x Presocrati x Titus, cha x Greek Wor x LEO Deuts x veltrop s x richard sie x Mitarbeite x www.euro x Deutsches x

www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:1999.01.0155:book%3DTitus:chapter%3D1:verse%3D12

Erste Schritte Apple Yahoo! Google Maps YouTube Wikipedia News Beliebt Tiny Andere Lesezeichen

 **Titus**
Brooke Foss Westcott, Fenton John Anthony Hort, Ed.

Search
("Agamemnon", "Hom. Od. 9.1", "denarius")
[All Search Options](#) [\[view abbreviations\]](#)

Home Collections/Texts Research Grants Open Source About Help

Your current position in the text is marked in blue. Click anywhere in the line to jump to another position. [Hide browse bar](#)

book: chapter: verse:

This text is part of:
[Greek and Roman Materials](#)
[Greek Prose](#)
[Greek Texts](#)
[New Testament](#)

View text chunked by:
book : chapter : verse

Table of Contents:
[KATA ΜΑΘΘΑΙΟΝ](#)
[KATA ΜΑΡΚΟΝ](#)
[KATA ΛΟΥΚΑΝ](#)
[KATA ΙΩΑΝΝΗΝ](#)
[πράξεις ἀποστόλων](#)

Titus 1.12


Click on a word to bring up parses, dictionary entries, and frequency statistics

[12] εἶπέν τις ἐξ αὐτῶν, ἴδιος αὐτῶν προφήτης,
Κρητες ἀεὶ ψεύσται, κακὰ θηρία, γαστέρες ἀργαί:

The New Testament in the original Greek. The text revised by. Brooke Foss Westcott, D.D. Fenton John Anthony Hort, D.D. New York. Harper & Brothers, Franklin Square. 1885.

Tufts University provided support for entering this text.

[XML](#)

 This work is licensed under a [Creative Commons Attribution-Noncommercial-Share Alike 3.0 United States License](#).

An [XML version](#) of this text is available for download, with the additional restriction that you offer Perseus any modifications you make. Perseus provides credit for all accepted changes, storing new additions in a versioning system.

Latin (Saint Jerome, Bible Foundation and On-Line Book Initiative) [focus load](#)

English (Rainbow Missions, Inc., Rainbow Missions, Inc.; revision of the American Standard Version of 1901) [focus load](#)

References (2 total) [hide](#)

- Cross-references in general dictionaries to this page (2):
 - [LSJ](#), [προφήτ-ης](#)
 - [LSJ](#), [ψεύσ-της](#)

Vocabulary Tool [load](#)

Search [hide](#)

Searching in Greek. [More search options](#)
Limit Search to:
☒ Titus (this document)
☒ Search for all inflected forms
(search for "amo" returns "amo", "amas", "amat", etc.)
☐ Search for exact forms only

→ Lidell-Scott ... und weiter!

ψεύσ-της, ου, ο(, (ψεύδω)

A. [select] *liar, cheat*, Il.24.261; “άνήρ ψ.” Hdt. 7.209, cf. LXX Si.15.8: c. gen. rei, ὧν . . ψεῦσται φανούμεθα wherein we shall be found to be *liars*, S.Ant.1195, cf. Arist.EN1127b16, AP12.70 (Mel.), Phld.Herc.1457.12.

*2. [select] Adj., = ψευδής, *lying, false*, “ψ. λόγος” Pi.N.5.29; ψεύστης δ’ οὗτος ἔπεστι λίθος, of a cenotaph, AP7.273 (Leon.); τὸν ψεύσταν δέ με τύμβον . . θέντο: τί θαῦμα; Κρήτες ὅπου ψεῦσται, καὶ Διός ἐστι τάφος ib.275 (Gaet.), alluding to Κρήτες ἀεὶ ψεῦσται, Epimenid. 1, which is cited by Call.Jov.8, Ep.Tit.1.12.

- → Isidore
- → Europeana
- → DTA (?)
- → Wordnet, OpenCalais, Geonames: Kontext!!!

Weniger XML-Baumstrukturen als RDF-Netzstrukturen

- Mura / Philospace ist ein gutes Beispiel für
 - **Semantische Digitale Bibliotheken**
 - Als Basis für **semantikbasierte Heuristiken**
 - Im Netz der **Linked Open Data**
- Voraussetzung für solche Ansätze ist die **Atomisierung** des vormals monolithischen Dokumentobjektes im Paradigma der Linked Open Data – nicht als Auflösung verstanden, sondern im Sinne einer **De-Konstruktion**.
- Wir stehen erst **am Anfang** dieses Weges!
- Adressen:
 - <http://www.mura.org/>
 - <http://linkeddata.org/>
 - <http://www.tge-adonis.fr/?ISIDORE>
 - <http://www.europeana.eu/portal/thoughtlab.html>



Fragen?